



NPTEL ONLINE CERTIFICATION COURSES

INTERMEDIATE LEVEL OF SPOKEN SANSKRIT

DR. ANURADHA CHOUDRY

**DEPARTMENT OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES
IIT KHARAGPUR**

Lecture 30:

**Introduction to the conjugation of the verbs दिव् 'div' (to shine, to sport)
and विद् 'vid' (to know) from the दिवादिगण divādigana (4th group)**

CONCEPTS COVERED

- ❑ Introduction to the **दिवादिगण divādigāṇa (4th group of verbs)** in the:
 - वर्तमानकाल (vartamānakāla [लट् laṭ] - present)
 - भविष्यकाल (bhaviṣyakāla [लृट् lṛṭ] - future)
 - आज्ञा (ājñā [लोट् loṭ] – imperative)
 - अनद्यतन-भूतकाल (anadyatana-bhūtakāla [लङ् laṅ] - imperfect past)
 - क्रियातिपत्ति-लृङ् (kriyātipatti-lṛṅ [लृङ् lṛṅ] – conditional)
 - विधि-लिङ् (vidhi-liṅ [लिङ् liṅ] – optative)

in the परस्मैपदी (parasmaipadī) and आत्मनेपदी (ātmanepadī) forms

- ❑ Practice of verb conjugation using the verb **दिव् 'div' (to shine, to sport)** in the परस्मैपदी (parasmaipadī) and **विद् 'vid' (to know)** in the आत्मनेपदी (ātmanepadī) forms
- ❑ Building of vocabulary



परस्मैपदी (parasmaipadī)

वर्तमानकालः (vartamānakālah - present) and
भविष्यकालः (bhaviṣyakālah - future)



पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

दिवादिगणः divādigaṇaḥ (4th group)

नृत् nṛt -> नृत्यति -> नर्तिष्यति

शम् śam -> शम्यति -> शमिष्यति

मुह् muh -> मुह्यति -> मोहिष्यति

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

दीव्यति
dīvyati

दीव्यतः

वर्तमानकालः - vartamānakālaḥ



भविष्यकालः - bhaviṣyakālaḥ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

देविष्यति
deviṣyati



पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam	दिवादिगणः divādigaṇaḥ (4 th group)
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	दीव्यति dīvyati	दीव्यतः dīvyataḥ	दीव्यन्ति dīvyanti	नृत् nṛt -> नृत्यति -> नर्तिष्यति
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	दीव्यसि dīvyasi	दीव्यथः dīvyathaḥ	दीव्यथ dīvyatha	शम् śam -> शम्यति -> शमिष्यति
उत्तमः = 1 st Person uttamah	दीव्यामि dīvyāmi	दीव्यावः dīvyāvaḥ	दीव्यामः dīvyāmaḥ	मुह् muh -> मुह्यति -> मोहिष्यति

वर्तमानकालः - vartamānakālaḥ



भविष्यकालः - bhaviṣyakālaḥ

पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	देविष्यति deviṣyati	देविष्यतः deviṣyataḥ	देविष्यन्ति deviṣyanti
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	देविष्यसि deviṣyasi	देविष्यथः deviṣyathaḥ	देविष्यथ deviṣyatha
उत्तमः = 1 st Person uttamah	देविष्यामि deviṣyāmi	देविष्यावः deviṣyāvaḥ	देविष्यामः deviṣyāmaḥ



आज्ञा (ājñā - imperative)
(अनद्यतन)भूतकालः ((anadyatana)bhūtakālaḥ - imperfect past)
and क्रियातिपत्ति-लृङ् (conditional)



पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam	दिवादिगणः divādiganaḥ (4 th group)
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f)) मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah उत्तमः = 1 st Person uttamah	दीव्यतु dīvyatu	दी व्यतम्		नृत् nṛt -> नृत्यतु -> अनृत्यत् -> अनर्तिष्यत् शम् śam -> शम्यतु ... मुह् muh -> मुह्यतु ...
<div> <div>आज्ञा – ājñā</div> <div> <div>↑</div> <div>↓</div> </div> <div>(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālaḥ</div> </div>				
पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam	
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f)) मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah उत्तमः = 1 st Person uttamah	अदीव्यत् adīvyat			



पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

दिवादिगणः divādiganaḥ (4th group)

नृत् nṛt -> नृत्यतु -> अनृत्यत् -> अनर्तिष्यत्

शम् śam -> शम्यतु ...

मुह् muh -> मुह्यतु ...

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

दीव्यतु
dīvyatu

दीव्य
dīvya

दीव्यानि
dīvyāni

दीव्यताम्
dīvyatām

दीव्यतम्
dīvyatam

दीव्याव
dīvyāva

दीव्यन्तु
dīvyantu

दीव्यत
dīvyata

दीव्याम
dīvyāma

आज्ञा – ājñā



(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālaḥ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

अदीव्यत्
adīvyat

अदीव्यः
adīvyah

अदीव्यम्
adīvyam

अदीव्यताम्
adīvyatām

अदीव्यतम्
adīvyatam

अदीव्याव
adīvyāva

अदीव्यन्
adīvyan

अदीव्यत
adīvyata

अदीव्याम
adīvyāma



**(अनद्यतन)भूतकालः ((anadyatana)bhūtakālaḥ - imperfect past)
and विधि-लिङ् - (vidhi-liṅ - optative)**



(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālah

विधि-लिङ् - vidhi-liṅ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah

(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

अदीव्यत्

दीव्येत्

अदीव्यः

अदीव्यम्

अदीव्यताम्

अदीव्यतम्

अदीव्याव

अदीव्यन्

दीव्येयुः

अदीव्यत

अदीव्याम



(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālah

विधि-लिङ् - vidhi-liṅ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah

(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

अदीव्यत्

अदीव्यताम्

अदीव्यन्

दीव्येत्

दीव्येताम्

दीव्येयुः

अदीव्यः

अदीव्यतम्

अदीव्यत

दीव्येः

दीव्येतम्

दीव्येत

अदीव्यम्

अदीव्याव

अदीव्याम

दीव्येयम्

दीव्येव

दीव्येम



विधि-लिङ् - vidhi-liṅ (दिव् [दिवादि] - भू [भवादि])

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah

(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

दीव्येत्

दीव्येताम्

दीव्येयुः

भवेत्

भवेताम्

भवेयुः

दीव्येः

दीव्येतम्

दीव्येत

भवेः

भवेतम्

भवेत

दीव्येयम्

दीव्येव

दीव्येम

भवेयम्

भवेव

भवेम



आत्मनेपदी (ātmanepadī)

वर्तमानकालः (vartamānakālah - present) and
भविष्यकालः (bhaviṣyakālah - future)



पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam	दिवादिगणः divādigaṇaḥ (4 th group)
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	विद्यते vidyate	विद्येते vidyete	विद्यन्ते vidyante	जन् jan -> जायते -> जनिष्यते
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	विद्यसे vidyase	विद्येथे vidyethe	विद्यध्वे vidyadhve	मन् man -> मन्यते -> मंस्यते
उत्तमः = 1 st Person uttamah	विद्ये ✓ vidye	विद्यावहे vidyāvahe	विद्यामहे vidyāmahe	ली li -> लीयते -> लेष्यते / लास्यते

वर्तमानकालः - vartamānakālaḥ



भविष्यकालः - bhaviṣyakālaḥ

पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	वेत्स्यते vetsyate	वेत्स्येते vetsyete	वेत्स्यन्ते vetsyante
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	वेत्स्यसे vetsyase	वेत्स्येथे vetsyethe	वेत्स्यध्वे vetsyadhve
उत्तमः = 1 st Person uttamah	वेत्स्ये vetsye	वेत्स्यावहे vetsyāvahe	वेत्स्यामहे vetsyāmahe



वर्तमानकालः - vartamānakālah
(विद् [आत्मनेपदी] – दिव् [परस्मैपदी])

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah

(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

विद्यते

विद्येते

विद्यन्ते

दीव्यति

दीव्यतः

दीव्यन्ति

विद्यसे

विद्येथे

विद्यध्वे

दीव्यसि

दीव्यथः

दीव्यथ

विद्ये

विद्यावहे

विद्यामहे

दीव्यामि

दीव्यावः

दीव्यामः



आज्ञा (ājñā - imperative)
(अनद्यतन)भूतकालः ((anadyatana)bhūtakālaḥ - imperfect past)
and क्रियातिपत्ति-लृङ् (conditional)



पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

दिवादिगणः divādigaṇaḥ (4th group)

जन् jan -> जायताम् -> अजायत -> अजनिष्यत

मन् man -> मन्यताम् -> अमन्यत -> अमंस्यत

ली li -> लीयताम् -> अलीयत -> अलेष्यत / अलास्यत

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

विद्यताम्
vidyatām

विद्येताम्
vidyetām

विद्यन्ताम्
vidyantām

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

विद्यस्व
vidyasva

विद्येथाम्
vidyethām

विद्यध्वम्
vidyadhvam

उत्तमः = 1st Person
uttamah

विद्यै
vidyai

विद्यावहै
vidyāvahai

विद्यामहै
vidyāmahai

आज्ञा – ājñā



(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālaḥ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah
(also for 2nd Person (f))

अविद्यत
avidyata

अविद्येताम्
avidyetām

अविद्यन्त
avidyanta

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

अविद्यथाः
avidyathāḥ

अविद्येथाम्
avidyethām

अविद्यध्वम्
avidyadhvam

उत्तमः = 1st Person
uttamah

अविद्ये
avidye

अविद्यावहि
avidyāvahi

अविद्यामहि
avidyāmahi



**(अनद्यतन)भूतकालः ((anadyatana)bhūtakālaḥ - imperfect past)
and विधि-लिङ् - (vidhi-liṅ - optative)**



पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	अविद्यत avidyata	अविद्येताम् avidyetām	अविद्यन्त avidyanta
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	अविद्यथाः avidyathāḥ	अविद्येथाम् avidyethām	अविद्यध्वम् avidyadhvam
उत्तमः = 1 st Person uttamah	अविद्ये avidye	अविद्यावहि avidyāvahi	अविद्यामहि avidyāmahi

दिवादिगणः divādigaṇaḥ (4th group)

जन् jan -> जायताम् -> अजायत ->

मन् man -> मन्यताम् -> अमन्यत ->

ली li -> लीयताम् -> अलीयत ->

(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālaḥ ↑ ↓ विधि-लिङ् - vidhi-liṅ

पुरुषः / वचनम् puruṣaḥ / vacanam	एकवचनम् ekavacanam	द्विवचनम् dvivacanam	बहुवचनम् bahuvacanam
प्रथमः = 3 rd Person prathamah (also for 2 nd Person (f))	विद्येत vidyeta	विद्येयाताम् vidyeyātām	विद्येरन् vidyeraṇ
मध्यमः = 2 nd Person (inf) madhyamah	विद्येथाः vidyethāḥ	विद्येयाथाम् vidyeyāthām	विद्येध्वम् vidyedhvam
उत्तमः = 1 st Person uttamah	विद्येय vidyeya	विद्येवहि vidyevahi	विद्येमहि vidyemahi



(अनद्यतन)भूतकालः – (anadyatana)bhūtakālah

विधि-लिङ् - vidhi-liṅ

पुरुषः / वचनम्
puruṣaḥ / vacanam

एकवचनम्
ekavacanam

द्विवचनम्
dvivacanam

बहुवचनम्
bahuvacanam

प्रथमः = 3rd Person
prathamah

(also for 2nd Person (f))

मध्यमः = 2nd Person (inf)
madhyamah

उत्तमः = 1st Person
uttamah

अविद्यत

अविद्येताम्

अविद्यन्त

विद्येत

विद्येताताम्

विद्येरन्

अविद्यथाः

अविद्येथाम्

अविद्यध्वम्

विद्येथाः

विद्येथाथाम्

विद्येध्वम्

अविद्ये

अविद्यावहि

अविद्यामहि

विद्येय

विद्येवहि

विद्येमहि



सम्भाषणम् (sambhāṣaṇam) - Conversation



उपनिषद्मन्त्रः upaniṣadmantraḥ

न जायते म्रियते वा विपश्चिन्नायं कुतश्चिन्न बभूव कश्चित्।
na jāyate mriyate vā vipaścīnāyaṁ kutaścīnna babhūva kaścit |

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥
ajo nityaḥ śāśvato'yaṁ purāṇo na hanyate hanyamāne śarīre ||

कठोपनिषद् ॥१॥२॥१८॥(kaṭhopeniṣad ||1||2||18||)

गीताश्लोकः gītāślokaḥ

न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
na jāyate mriyate vā kadācīnāyaṁ bhūtvā bhavitā vā na bhūyaḥ |

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥
ajo nityaḥ śāśvato'yaṁ purāṇo na hanyate hanyamāne śarīre ||

गीता ॥२॥२०॥ (gītā ||2||20||)

Kaṭhopeniṣad: The Wise One is not born, neither does he die: he came not from anywhere, neither is he any one:
He is unborn, he is everlasting, he is ancient and sempiternal: he is not slain in the slaying of the body.

Gītā: This is not born, nor does it die, nor is it a thing that comes into being once and passing away will never come into being again.
It is unborn, ancient, sempiternal; it is not slain with the slaying of the body.



Interesting Fact

A verse in the Upanishad inspired the title and the epigraph of W. Somerset Maugham's 1944 novel *The Razor's Edge*, later adapted, twice, into films of the same title (1946 and 1984). The epigraph reads, "The sharp edge of a razor is difficult to pass over; thus the wise say the path to Salvation is hard." taken from a verse in the Katha-Upanishad – 1.3.14. Maugham had visited India in 1938 and met Ramana Maharishi at his ashram in Tamil Nadu.

Conclusion



Śabda-brahman

Scriptures and their word (*Shabda-brahman* —the oral expression of God) are guiding light in our existence on the material planes of life to illumine our path to knowledge and experience. They are constituted of the three elements of the word, the meaning and the spirit. In the original epoch, of the *Vedas* and *Upanishads* , thought was preceded by intuition and illumination to confirm experience and realization; and not by the modern method of logical reasoning to attain logical conviction. Intellectual means are not sufficient for inquiry into works of *Shruti* (revelation) as they fail to perceive what 'the Shruti carries with it, in its very words, a certain prakash, a certain illumination'. Rather, it is quite easy even to misinterpret a modern form of a statement that has come from the depths of the profundities of the spirit.

Vande Mataram Library

<http://vandemataramlibrary.org/>



Conclusion

References

- ❑ Krishnamacharya, T. R. (2009, June 17). *Brihat Dhatu Rupavali: Sanskrit Ebooks*. Retrieved September 24, 2019, from Sanskrit Ebooks: <http://www.sanskritebooks.org/2009/06/brihad-dhatu-rupavali/>
- ❑ Tripathi, B. (2017, December 13). *Rupa Chandrika: Internet Archive*. Retrieved September 24, 2019, from Internet Archive: <https://archive.org/details/RupaChandrikaBrahmanandaTripathi>
- ❑ Vidyasagar, I. C. (2017, January 16). *Bryakaran-Kaumudi: Internet Archive*. Retrieved September 24, 2019, from Internet Archive: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.345069> (in Bengali)
- ❑ Roy, A. (1938). *The Message of The Gita*. Pondicherry: Sri Aurobindo Ashram Trust.
- ❑ (n.d.). Retrieved September 24, 2019, from Vande Mataram Library: <http://vandemataramlibrary.org>



वीर्यमस्तु ते
vīryamastu te





NPTEL ONLINE CERTIFICATION COURSES

*Thank
you*

